



## **Regulamin Jesiennych Wokalnych Kursów Mistrzowskich 2024 im. Bogdana Paprockiego**

### **§1**

#### **Informacje Ogólne**

##### **pkt 1**

*Jesienne Wokalne Kursy Mistrzowskie im. Bogdana Paprockiego 2024* są projektem kompleksowych wokalnych kursów mistrzowskich. Ich celem jest wzbogacenie edukacji studentów, absolwentów, stażystów i doktorantów Wydziałów Wokalno-Aktorskich uczelni muzycznych o wiedzę z zakresu śpiewu solowego i interpretacji. Wykładowcami będą uznani pedagodzy śpiewu, śpiewacy z wieloletnim doświadczeniem scenicznym i artystycznym.

##### **pkt 2**

Organizatorami *Jesiennych Wokalnych Kursów Mistrzowskich im. Bogdana Paprockiego 2024* są: Stowarzyszenie im. Bogdana Paprockiego oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I-go stopnia nr 3, im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie.

##### **pkt 3**

*Jesienne Wokalne Kursy Mistrzowskie im. Bogdana Paprockiego 2024* odbędą się w dniach **27 listopada – 2 grudnia 2024 r.** w Państwowej Szkole Muzycznej nr 3, im. Juliusza Zarębskiego mieszczącej się przy ul. Grochowskiej 64 w Warszawie.

##### **pkt 4**

W dalszej części Regulaminu, *Jesienne Wokalne Kursy Mistrzowskie im. Bogdana Paprockiego 2024* nazywane będą **JWKM 2024**, Stowarzyszenie im. Bogdana Paprockiego oraz Państwowa Szkoła Muzyczna nr 3, im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie **Organizatorem**, studenci, absolwenci, stażyści i doktoranci biorący udział w kursie **Uczestnikami**, zaś pedagodzy prowadzący zajęcia **Pedagogami**.

### **§2**

## Warunki uczestnictwa

### pkt 1

*Uczestnikami JWKM 2024* mogą być studenci, absolwenci, stażyści i doktoranci Wydziałów Wokalno–Aktorskich polskich uczelni muzycznych.

### pkt 2

O przyjęciu do *JWKM 2024* decyduje:

- poprawnie wypełniona Karta Zgłoszeniowa;
- zgody na przetwarzanie danych osobowych (RODO) i zgody na upowszechnienie wizerunku i głosu w materiałach promujących *JWKM 2024*;
- poprawnie wypełniony Załącznik nr 1 do Zgłoszenia - **w wersji edytowalnej - WORD**
- skan dyplomu ukończenia uczelni lub w przypadku studentów, stażystów i doktorantów skan zaświadczenia o aktualnym przebiegu studiów kandydata na *Uczestnika*;
- dokonanie wpłaty wpisowej za kurs w wysokości **1450,00 PLN**. na numer konta bankowego: **mBank 98 1140 2004 0000 3702 7960 3569**.

Wszystkie formularze dostępne są na stronie [www.paprocki.org](http://www.paprocki.org)

Komplet dokumentów oraz potwierdzenie dokonania wpłaty należy przesłać na adres: [stowarzyszenie@paprocki.org](mailto:stowarzyszenie@paprocki.org) w terminie **do 15 listopada 2024 r.**

Liczba miejsc na *JWKM 2024* jest ograniczona, a o przyjęciu na kurs decyduje kolejność zgłoszeń, dlatego też w przypadku nieterminowej wpłaty lub niekompletnego zgłoszenia na miejsce zakwalifikowanego *Uczestnika* wchodzi kolejna osoba z listy rezerwowej.

W przypadku niezakwalifikowania się na kursy opłata wpisowa zostanie bezzwłocznie zwrócona.

### pkt 3

Podczas lekcji ze śpiewu solowego *Pedagog* będzie pracował z *Uczestnikiem* na **4-6 utworach** zaproponowanych w Karcie Zgłoszeniowej.

Każdy zakwalifikowany *Uczestnik* zobligowany jest w terminie **do 15 listopada 2024 r.** przesłać komplet nut zgłoszonych utworów w formacie pdf na adres: [stowarzyszenie@paprocki.org](mailto:stowarzyszenie@paprocki.org).

## Wykładowcy LAD 2024

pkt 1

Lekcje śpiewu solowego prowadzić będą:

dr hab. **Iwona Hossa** – sopran,

dr hab. **Magdalena Idzik** – mezzosopran,

prof. dr hab. **Adam Zdunikowski** – tenor,

prof. dr hab. **Marek Rzepka** – bas.

Akompaniującymi pianistami będą: **Joanna Steczek, Tomasz Pawłowski i Radosław Zaworski.**

pkt 2

W ramach *JWKM 2024 Uczestnik* zagwarantowane ma:

- 220 minut indywidualnych lekcji śpiewu z *Pedagogiem* prowadzącym;
- 540 minut jako wolny słuchacz łącznie u wszystkich *Pedagogów* śpiewu;
- 30 minut konsultacji u pozostałych *Pedagogów* śpiewu łącznie;

## §4

### Harmonogram kursów

pkt 1

Wszystkie zajęcia będą odbywać się w dwóch blokach:

- przedpołudniowych w godz. 10:00 – 14:00,
- wieczornych w godz. 17:00 – 21:00.

pkt 2

W dniu 2 grudnia przewidziane są krótkie, 10 minutowe próby akustyczne w sali koncertowej Szkoły Muzycznej im. Juliusza Zarębskiego w godz. 10:00 – 14:00.

pkt 3

W dniu 2 grudnia o godz. 15:00 odbędzie się koncert wieńczący *JWKM 2024*, podczas którego każdy z *Uczestników* wykona jeden, wybrany z *Pedagogiem* prowadzącym, utwór. Udział w koncercie jest obowiązkowy.

§5

### **Zakwaterowanie i wyżywienie**

pkt 1

*Organizator* nie zapewnia *Uczestnikom* noclegów w czasie trwania kursu.

pkt 2

*Organizator* zapewnia *Uczestnikom* tzw. „Bufet kawowy” w godzinach przeprowadzanych zajęć. Pozostałe posiłki pozostają w gestii *Uczestników*.

pkt 3

*Organizator* nie pokrywa kosztów przyjazdu na *JWKM 2024* do Warszawy.

§6

### **Informacje ogólne**

*Uczestnicy* zapewniają we własnym zakresie strój galowy na koncert.

*Uczestników* obowiązuje pamięciowe opanowanie utworów zaproponowanych do pracy z *Pedagogiem*.

W razie rezygnacji z *JWKM 2024* opłata nie podlega zwrotowi.

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres mailowy: [stowarzyszenie@paprocki.org](mailto:stowarzyszenie@paprocki.org) lub pod numer telefonu: 731 021 676.

Podczas *JWKM 2024* osobą do kontaktu będzie koordynator - pani Mariola Wiśniewska.