



Regulamin Wokalnych Kursów Mistrzowskich – Letnia Akademia Doskonałości 2022 im. Bogdana Paprockiego

§1

Informacje Ogólne

pkt 1

Letnia Akademia Doskonałości im. Bogdana Paprockiego 2022 jest nowatorskim projektem kompleksowych wokalnych kursów mistrzowskich. Ich celem jest wzbogacenie edukacji studentów i absolwentów Wydziałów Wokalno-Aktorskich polskich uczelni muzycznych o wiedzę z zakresu śpiewu solowego, ruchu scenicznego, elementów charakteryzacji i wizerunku scenicznego. Wykładowcami będą uznani pedagodzy śpiewu, śpiewacy z wieloletnim doświadczeniem scenicznym i artystycznym.

pkt 2

Organizatorami Letniej Akademii Doskonałości im. Bogdana Paprockiego 2022 jest Stowarzyszenie im. Bogdana Paprockiego oraz Centrum Paderewskiego w Kaśnej Dolnej.

pkt 3

Letnia Akademia Doskonałości im. Bogdana Paprockiego 2022 odbędzie się w dniach **18-24 lipca 2022 r.** w Centrum Paderewskiego w Kaśnej Dolnej.

pkt 4

W dalszej części Regulaminu Letnia Akademia Doskonałości im. Bogdana Paprockiego 2022 nazywana będzie *LAD 2022*, Stowarzyszenie im. Bogdana Paprockiego oraz Centrum Paderewskiego w Kaśnej Dolnej *Organizatorem*, studenci i absolwenci biorący udział w kursie *Uczestnikami*, zaś pedagodzy prowadzący zajęcia *Pedagogami*.

§2

Warunki uczestnictwa

pkt 1

Uczestnikami *LAD 2022* mogą być studenci i absolwenci Wydziałów Wokalno-Aktorskich polskich uczelni muzycznych, którzy dyplom ukończenia studiów otrzymali nie wcześniej niż w 2018 r.

pkt 2

O przyjęciu do *LAD 2022* decyduje:

- poprawnie wypełniona Karta Zgłoszeniowa;
- skan dyplomu ukończenia uczelni lub w przypadku studentów, skan zaświadczenia o aktualnym przebiegu studiów kandydata na *Uczestnika*;
- przesłanie nagrania video w formie linku lub pliku dowolnego utworu (pieśń, aria) w całości, bez znamion ingerencji lub montażu z towarzyszeniem fortepianu albo orkiestry;
- zgody na przetwarzanie danych osobowych i zgody na upowszechnienie wizerunku i głosu w materiałach promujących *LAD 2022*;

Wszystkie formularze dostępne są na stronie www.paprocki.org

Komplet dokumentów należy przesłać na adres: stowarzyszenie@paprocki.org w terminie **do 12 czerwca 2022 r.**

Liczba miejsc na *LAD 2022* jest ograniczona, dlatego też *Uczestnik* otrzyma informację o zakwalifikowaniu do dnia 19 czerwca 2022 r. O ostatecznym przyjęciu decyduje wpłata kwoty **1050,00 PLN.** na nr konta: **mBank 98 1140 2004 0000 3702 7960 3569** w nieprzekraczalnym terminie **do 25 czerwca 2022 r.**

W przypadku nieterminowej wpłaty na miejsce zakwalifikowanego *Uczestnika* wchodzi kolejna osoba z listy rezerwowej.

pkt 3

Podczas lekcji ze śpiewu solowego *Pedagog* będzie pracował z *Uczestnikiem* na **8 utworach** zaproponowanych w Karcie Zgłoszeniowej.

Każdy zakwalifikowany *Uczestnik* zobligowany jest w terminie **do 26 czerwca 2022 r.** przesłać komplet nut w/w utworów w formacie pdf na adres: stowarzyszenie@paprocki.org.

§3

Wykładowcy LAD 2022

pkt 1

Lekcje śpiewu solowego prowadzić będą: dr hab. **Iwona Hossa** – sopran, dr **Ewa Wolak** – kontralt, prof. dr hab. **Adam Zdunikowski** – tenor, prof. dr hab. **Marek Rzepka** – bas.

Zajęcia z ruchu scenicznego – **Emil Wesolowski**, tancerz, choreograf, pedagog.

Zajęcia z charakteryzacji – **Darek Kubiak**, szef pracowni charakteryzatorskiej Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu.

Zajęcia ze stylizacji scenicznej – **Maria Balcerek**, scenograf i kostiumograf

pkt 2

W ramach *LAD 2022* *Uczestnik* zagwarantowane ma:

- 5 godzin lekcyjnych indywidualnych lekcji śpiewu z pedagogiem prowadzącym;
- 10 godzin lekcyjnych jako wolny słuchacz łącznie u wszystkich *Pedagogów* śpiewu;
- 8 godzin lekcyjnych zajęć z ruchu scenicznego;
- 6 godzin lekcyjnych zajęć z charakteryzacji;
- 4 godziny lekcyjne zajęć ze stylizacji scenicznej;
- 1 godzina lekcyjna konsultacji wokalnych u innych pedagogów.

pkt 3

Uczestnikom podczas zajęć lekcji ze śpiewu solowego akompaniować będą:

- dr Alicja Tarczykowska (M. Kwiecień),
- Joanna Steczek (A. Zdunikowski),
- Radosław Zaworski (E. Wolak),
- prof. dr hab. Robert Marat (I. Hossa).

§4

Zakwaterowanie i wyżywienie

pkt 1

Organizator zapewnia *Uczestnikom* noclegi w dniach 18-24 lipca br. w pokoju dwuosobowym z łazienką w Hotelu „Zajazd Relax” ul. J. Brońka 6, 33-190 Ciężkowice, położonym 2 km od Centrum Paderewskiego. *Uczestnicy* korzystający z hotelu zobowiązani są do uiszczenia **opłaty rezerwacyjnej w wysokości 300,- PLN** na konto: mBank 98 1140 2004 0000 3702 7960 3569 w terminie **do 25 czerwca br.** Brak wpłaty w tym terminie spowoduje anulowanie rezerwacji noclegu. W razie rezygnacji z zakwaterowania w/w hotelu opłata nie podlega zwrotowi.

pkt 2

Organizator zapewnia *Uczestnikom* całodzienne wyżywienie. Śniadania w hotelu, pozostałe posiłki na terenie Centrum Paderewskiego.

pkt 3

Organizator zapewnia transport z hotelu do Centrum Paderewskiego na zajęcia i po zajęciach do hotelu.

pkt 4

Organizator nie pokrywa kosztów przyjazdu na *LAD 2022* do Kąsnej Dolnej.

§5

Harmonogram Kursów

pkt 1

Przyjazd *Uczestników* oraz zakwaterowanie zaczyna się 18 lipca od godz. 14.00. Tego samego dnia w godzinach wieczornych odbędzie się kolacja połączona ze spotkaniem organizacyjnym.

pkt 2

W dniach 19 – 22 lipca w godzinach 10.00 – 21.00 odbywać się będą programowe zajęcia.

pkt 3

W dniu 23 lipca w godzinach przedpołudniowych odbędą się próby do wieczornego koncertu wieńczącego *LAD 2022*. Każdy uczestnik wykona jeden z utworów opracowywanych podczas *LAD 2022*. Udział w koncercie jest obowiązkowy.

pkt 4

W dniu 24 lipca w godzinach przedpołudniowych każdy chętny *Uczestnik* będzie miał możliwość skonsultowania efektów udziału w *LAD 2022* z *Pedagogami*.

§6

Informacje ogólne

Uczestnicy zapewniają we własnym zakresie wygodne ubranie na zajęcia z ruchu scenicznego oraz strój galowy na koncert.

Uczestników obowiązuje pamięciowe opanowanie utworów zaproponowanych do pracy z *Pedagogiem*.

W razie rezygnacji z *LAD 2022* opłata nie podlega zwrotowi.

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres mailowy: stowarzyszenie@paprocki.org lub pod numer telefonu: 731 021 676.

Podczas *LAD 2022* osobą do kontaktu będzie koordynator - pan Marek Czekala.

W przypadku konieczności wprowadzenia obostrzeń związanych z COVID-19, *LAD 2022* będzie odbywała się z uwzględnieniem rygoru sanitarnego.

